


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга


МАОУ Гимназия № 205 «Театр»

РАССМОТРЕНО
ШМО гуманитарных дисциплин

Руководитель МО
 Кубышкина Ю.В.

Протокол №6
от "30" мая 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Шарипова Н.В.

Протокол №8
от "30" мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ Гимназии №205
"Театр"

 Сажина Т.В.

Приказ №8
от "30" мая 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 2085743)**

учебного предмета
«Родная литература (русская)»

для 5 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кубышкина Юлия Валериевна
учитель русского языка и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 5 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык

и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать

произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» в 5 классе выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.
А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.
И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Рождество

Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

А. И. Куприн. «Бедный принц».

Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

Загадки русской души

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

Родной язык, родная речь

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых

условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

1) Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

4) *Принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	Преданья старины глубокой	3	0	0	06.09.2022 20.09.2022	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать пословицы;</p> <p>Участвовать в аналитической беседе;</p> <p>Проводить сопоставительный анализ пословиц разных народов;</p> <p>Выразительно читать, в том числе по ролям, и эмоционально воспринимать сказки;</p> <p>Владеть разными видами пересказа;</p> <p>Работать со словом, в том числе составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Проводить сопоставительный анализ сходных по тематике и образам-персонажам сказок разных народов, фольклорных и литературных сказок;</p>	Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>
1.2.	Города земли русской	3	0	0	27.09.2022 11.10.2022	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения и прозаический текст;</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста;</p> <p>Владеть разными видами пересказа;</p> <p>Сопоставлять тематически близкие произведения;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника;</p> <p>Готовиться к написанию сочинения;</p>	Письменный контроль; Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>
1.3.	Родные просторы	2	0	0	18.10.2022 25.10.2022	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии писателя;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, и прозаический текст;</p> <p>Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Владеть различными видами пересказа;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста;</p> <p>Сопоставлять тематически близкие произведения;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника;</p> <p>Готовиться к написанию сочинения;</p>	Письменный контроль; Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>
Итого по разделу		8						
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ								

2.1.	Праздники русского мира	5	0	0	08.11.2022 06.12.2022	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворный (в том числе наизусть) и прозаический текст;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности;</p> <p>Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника;</p> <p>Составлять краткий пересказ прозаических текстов;</p> <p>Характеризовать образ главного героя рассказа;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>
2.2.	Тепло родного дома	3	0	0	13.12.2022 27.12.2022	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать, в том числе по ролям, а также инсценировать басню, определять художественно-тематические особенности басенного жанра;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии писателей;</p> <p>Читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) рассказы, отвечать на вопросы;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности;</p> <p>Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника;</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>
Итого по разделу		8						
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША								
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2	0	0	10.01.2023 17.01.2023	<p>Выразительно читать стихотворения;</p> <p>Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ;</p> <p>Определять тематическое единство стихотворений;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение);</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>
3.2.	Загадки русской души	3	0	0	24.01.2023 31.01.2023	<p>Учиться самостоятельно формулировать вопросы;</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>

3.3.	О ваших ровесниках	2	0	0	07.02.2023 14.02.2023	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0	21.02.2023	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности;</p> <p>Выявлять музыкальность поэтического текста;</p> <p>Заучивать стихотворения наизусть;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>
Итого по разделу		8						
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ								
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2	0	0	28.02.2023 07.03.2023	<p>Создавать связный устный и письменный текст по предложенной теме</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>
Итого по разделу		2						
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ								
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	14.03.2023	<p>Демонстрировать знания по истории и теории литературы за курс 5 класса, навыки анализа художественного текста, умения создавать собственный текст по указанной теме.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://educont.ru/</p>
Итого по разделу		1						
Резервное время		7						

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0	
--	----	---	---	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Басня как литературный жанр. Басня И. А. Крылова: «Осёл и Соловей».	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;
2.	Конкурс чтецов на лучшее исполнение басен И.А.Крылова.	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
3.	Конкурс чтецов на лучшее исполнение басен И.А.Крылова.	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
4.	Русская басня в XX веке. Басни С. В. Михалкова	1	0	0	27.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
5.	Литературная сказка. Ю.К. Олеша «Три Толстяка»: портретная галерея романа.	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
6.	Литературная сказка. Ю.К. Олеша «Три Толстяка»: портретная галерея романа.	1	0	0	11.10.2022	Письменный контроль;
7.	Литературная сказка. Ю.К. Олеша «Три Толстяка»: противостояние добра и зла	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
8.	Литературная сказка. Ю.К. Олеша «Три Толстяка»: противостояние добра и зла	1	0	0	25.10.2022	Письменный контроль;
9.	Фантастическое и реальное в повести Н.В. Гоголя "Пропавшая грамота".	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
10.	«Тема бесправного детства в рассказе А.П.Чехова «Ванька».	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
11.	П.П.Бажов. «Каменный цветок». Приёмы создания художественного образа.	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;

12.	П. П. Бажов «Каменный цветок». Человек труда в сказе П.Бажова.	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
13.	П. П. Бажов «Каменный цветок». Человек труда в сказе П.Бажова.	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
14.	Сказ П.П. Бажова «Синюшкин колодец». Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
15.	Сказ П.П. Бажова «Синюшкин колодец». Реальность и фантастика в сказе.	1	0	0	20.12.2022	Письменный контроль;
16.	Сказ П.П. Бажова «Синюшкин колодец». Реальность и фантастика в сказе.	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
17.	Родная природа в произведениях писателей XX века.	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос;
18.	Родная природа в произведениях писателей XX века.	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
19.	Родная природа в произведениях писателей XX века.	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
20.	К. Г. Паустовский: «Первый снег». Роль пейзажных зарисовок в рассказе	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;
21.	К. Г. Паустовский: «Первый снег». Роль пейзажных зарисовок в рассказе	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
22.	А.П. Платонов «Рассказ о мертвом старике». Образ главного героя как символ бессмертия души	1	0	0	14.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

23.	А.П. Платонов «Рассказ о мертвом старике». Образ главного героя как символ бессмертия души	1	0	0	21.02.2023	Письменный контроль;
24.	Материнская любовь в рассказе В.П. Астафьев«Белогрудка»	1	0	0	28.02.2023	Устный опрос;
25.	Материнская любовь в рассказе В.П. Астафьев«Белогрудка»	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
26.	Материнская любовь в рассказе В.П. Астафьев«Белогрудка»	1	0	0	14.03.2023	Письменный контроль;
27.	Юмористические рассказы. М. М. Зощенко «Великие путешественники». Природа смеха в рассказе	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос;
28.	Юмористические рассказы. М. М. Зощенко «Великие путешественники». Природа смеха в рассказе	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос;
29.	Юмористические рассказы. М. М. Зощенко	1	0	0	11.04.2023	Письменный контроль;
30.	Роль средств художественной выразительности в произведении	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
31.	Роль средств художественной выразительности в произведении	1	0	0	25.04.2023	Письменный контроль;
32.	План анализа поэтического текста	1	0	0	02.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
33.	План анализа прозаического текста	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
34.	Литературная викторина:«Своя игра»	1	0	0	23.05.2023	Устный опрос;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	
--	----	---	---	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Введите свой вариант:

Литература (в 2 частях), 5 класс /Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., АО «Издательство«Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Еремина О.А, Уроки литературы в 5 классе: Книга для учителя. М.: Просвещение, 2008.

Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе 5 класс. – М.: ВАКО, 2011. –416 с.– (в помощь школьному учителю).

Золотарева И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. – 3-е изд., перераб, и доп. - М: ВАКО, 2007.

Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

Контрольно-измерительные материалы. Литература: 5 класс / Сост. Л.В. Антонова. – М.: ВАКО, 2011.– 96 с. – (Контрольно-измерительные материалы)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.edu.ru/modules.php?>

[op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=269/](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=269/) Каталог

образовательных ресурсов по литературе <http://litera.edu.ru/> – Коллекция: русская и зарубежная

литература для школы <http://lit.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для

учителей «Я иду на урок литературы» <http://olympiads.mcsme.ru/turlom/> – Турнир имени М. В.

Ломоносова <http://www.svetozar.ru/>– Открытая международная Интернет-олимпиада школьников по русскому языку «Светозар»

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,
ДЕМОНСТРАЦИЙ

