

Приложение
к основной образовательной программе
начального общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет – развитие речи

Уровень образования - начальное общее
Классы 1-4

г. Екатеринбург

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по развитию речи разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы Гимназии.

В соответствии с календарным учебным графиком МАОУ Гимназия № 205 «Театр», курс рассчитан на 33 часа в 1 классе, из расчета 1 час в неделю; 34 часа во 2-4 классах, по 1 часу в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- Будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

Метапредметные результаты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
• понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию • составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);	• планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; • выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане • составлять небольшие собственные тексты по	• оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей; • научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий. • анализировать и оценивать содержание, языковые	• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; • выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане; • реализовать в устном и

• оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); • принимать участие в диалоге;	предложенной теме, рисунку; • оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи	особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; • осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);	письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, • осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение; • устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза. • выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; • сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека
---	--	---	---

**Планируемые результаты междисциплинарной программы чтение и работа с текстом
(метапредметные результаты)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
• определять тему текста; • делить тексты на смысловые части • составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	• определять тему текста; самостоятельно озаглавливать текст; • делить тексты на смысловые части, составлять план текста; • понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на выразительные средства текста; • пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; • участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	• составлять план текста; определять тему и главную мысль текста; • делить тексты на смысловые части, составлять план текста; • вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; • понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на структуру, выразительные средства текста; • использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; • пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;	• определять тему и главную мысль текста; • делить тексты на смысловые части, составлять план текста; • вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; • пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; • соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; • формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; • сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; • составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. • составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Планируемые результаты междисциплинарной программы формирования
ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
• создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;	• редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование цепочек изображений, фотоизображений; • научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, • создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ,; • готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку;	• редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудио-записей, фотоизображений; • создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; • готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения для презентации;	• реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий. • редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудио-записей, фотоизображений; • пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста; • создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

Предметные результаты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>Обучающийся научится:</i> • слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; • пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; • составлять текст из набора предложений; • выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст; • различать устную и письменную речь; • различать диалогическую речь; • отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> • анализировать текст с нарушенным порядком предложений восстанавливать их последовательность в тексте; • определять тему и главную мысль текста; • соотносить заголовок и содержание текста;	<i>Обучающийся научится:</i> • строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения); • пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач; • различать устную и письменную речь; • различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи; • отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; • анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте; • понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей	<i>Обучающийся научится:</i> • осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения; • применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком; • анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания; • строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо; • понимать содержание	<i>Обучающийся научится:</i> • осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения; • владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, под-держать, закончить разговор, привлечь внимание и др.); • выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; • оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка); • составлять текст по его началу и по его концу; • составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.	текста; • читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать; • составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> • анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания; • соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника; • озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли; • распознавать тексты разных типов: описание и	читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи; • понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста; <i>•восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;</i> • распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение; • замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность • знакомиться с жанрами объявления, письма; • строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> • определять последовательность частей текста, составлять план	• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор); • выражать собственное мнение и аргументировать его • самостоятельно озаглавливать текст • составлять план текста; • владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение); • пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником; • письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; - грамотно записывать текст; - соблюдать требование каллиграфии при письме; • сочинять письма,
--	--	--	---

	повествование, рассуждение; • замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность; • составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки); • находить средства связи между предложениями (порядок слов, место-имения, синонимы); • составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему; • составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике); • письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам; • проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки,	текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам; • пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником; • письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме; • составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки; • использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;	поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. • составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.); • письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление); • проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные; • сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. <i>Обучающийся получит</i>
--	---	---	--

	замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении. • создавать тексты по предложенному заголовку; • подробно или выборочно пересказывать текст;	• пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему; • находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи; • проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки. • пересказывать текст от другого лица; • анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;	<i>возможность научиться:</i> • создавать тексты по предложенному заголовку • подробно или выборочно пересказывать текст • пересказывать текст от другого лица; • составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; • анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; • корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; • анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
--	--	--	---

			• составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; • соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).
--	--	--	---

Содержание учебного предмета.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения, для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового

общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и название тем	Кол-во часов
1	Мимика и жесты. Здравствуй школа!	1
2	Речь письменная и устная	1
3	Предложение. Различение предложения и слова	1
4	Понимание слова как единства звучания и значения.	1
5	Текст, предложение.	1
6	Звуки в окружающем мире. Звуки речи. Громко - тихо.	1
7	Каков мастер, такова и работа. Сколько значений может быть у слов?	1
8	Быстро- медленно. Сказка Чуковского.	1
9	От чистоговорки к скороговорке	1
10	Проект . Скороговорка	1
11	Слова –антонимы.	2
12	Очень важные слова .Опорные слова	1
13	Диалог. Чтение по ролям.	1

14	История возникновения письма.	1
15	Оформление предложений в тексте. Проект. Живая азбука	1
16	Что такое слово? Что могут называть слова	1
17	Слова, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> , <i>что?</i>	1
18	Слова, отвечающие на вопросы: <i>что делать?</i> <i>что сделать?</i>	1
19	Слова, отвечающие на вопросы: <i>какой?</i> <i>какая?</i> <i>какое?</i> <i>какие?</i>	1
20	Заглавная буква в именах собственных. Ласковым словом и камень растопишь.	1
21	Проект. Секрет моего имени	1
22	Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»). Разговор по телефону.	2
23	Е. Чарушин «Теремок» Русская народная сказка «Рукавичка» Сравнение сказок	2
24	Загадки, песенки, потешки. Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» Кого можно услышать в стихах?	1
25	Рифмы	1
26	Сочиняем считалку.	1
27	Что такое текст? О ком? О чем?	1
28	О чем можно узнать из заголовка	1
29	Проект . Сказочная страница	1
30	Деформированный текст	1
ИТОГО		33

**Тематическое планирование
2 класс**

№ п/п	Наименование разделов и название тем	Кол-во часов
1	Какая бывает речь? Как отличить диалог от монолога?	1
2	Как составить из слов предложение?	2
3	Что такое текст?	1
4	Обучающее сочинение по картине И. С. Остроухова «Золотая осень»	2
5	Что такое антонимы?	2
6	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	2
7	Обучающее сочинение по репродукции картины С. А. Тютюнова «Зима пришла. Детство»	2
8	Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси»	2

9	Изложение текста по плану.	2
10	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	2
11	Типы текстов	3
12	Обучающее изложение повествовательного текста	4
13	Сочинение по репродукции картины В. Шишкина «Утро в сосновом бору»	2
14	Обучающее изложение повествовательного текста	2
15	Изложение текста описания.	2
16	Обучающее изложение текста рассуждения	2
17	Деформированный текст. Определить тему. Озаглавить	1
ИТОГО		34

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и название тем	Кол-во часов
1.	Обучающее изложение	2
2.	Подробное изложение после зрительного восприятия текста	1
3.	Обучающее изложение «Сыроежка»	2
4.	Сочинение по картине А.А.Рылова "В голубом просторе»	1
5.	Изложение повествовательного текста.	1
6.	Обучающее изложение	1
7.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Снегурочка»	1
8.	Обучающее изложение	2
9.	Изложение повествовательного текста	2
10.	Обучающее изложение	1
11.	Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	2
12.	Подробное изложение повествовательного текста	1
13.	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»	2
14.	Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-лебедь»	2
15.	Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками»	2
16.	Обучающее изложение	2
17.	Подробное изложение повествовательного текста	2
18.	Изложение деформированного повествовательного текста	2

19.	Обучающее изложение	2
20.	Резервный урок. Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул»	2
21.	Резервный урок	1
ИТОГО		34

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и название тем	Кол-во часов
1.	Текст и его план	1
2.	Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности.	1
3.	Монолог и диалог как разновидность речи.	1
4.	Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка.	1
5.	И.И.Левитана «Золотая Обучающее сочинение по картине осень»	2
6.	Обучающее изложение	2
7.	Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»	2
8.	Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»	2
9.	Изложение повествовательного текста.	2
10.	Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»	2
11.	Изложение повествовательного текста	2
12.	Работа с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».	2
13.	Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов»	2
14.	Сочинение-отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости».	2
15.	Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	2
16.	Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода».	2
17.	Изложение повествовательного текста по вопросам	2
18.	Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь».	2
19.	Изложение повествовательного текста по цитатному плану.	2
ИТОГО		34